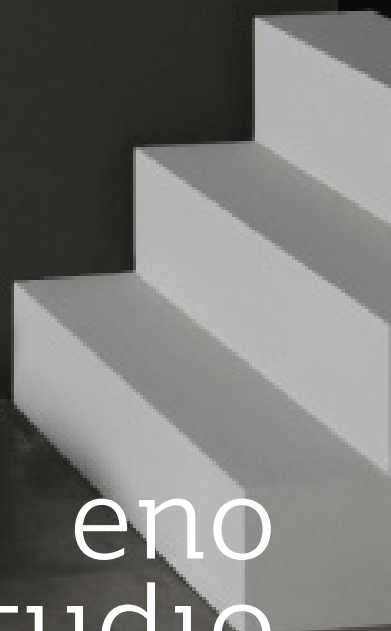
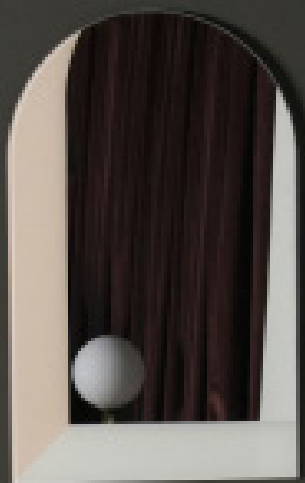


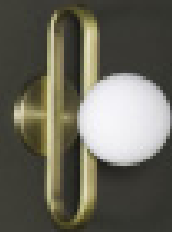
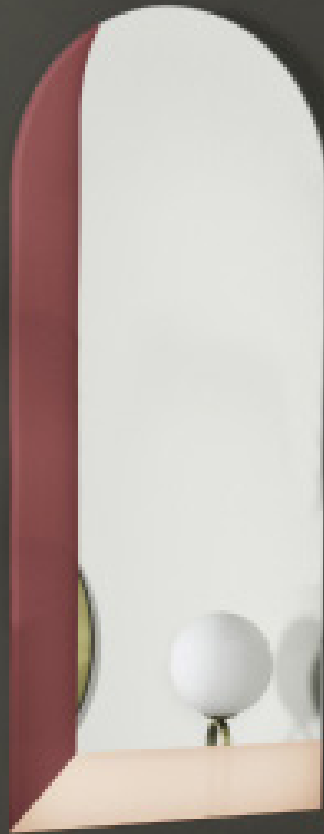
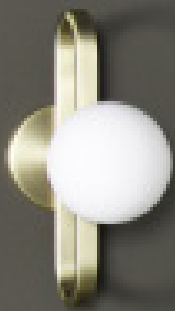
Emanuele Pizzolorusso

LINNA

Mirror - 2018



eno
studio_



eno
studio_

Emanuele Pizzolorusso

LINNA

Mirror - 2018



Material & Finish



Rose et ivoire / Pink and ivory
EP01EN001000

RAL Rose / Pink : 3012
RAL Ivoire / Ivory : 1013

Miroir / Mirror

Dimensions & weight

Hauteur / Height : 70 cm
Longueur / Length : 44 cm
Profondeur / Depth : 2.5 cm

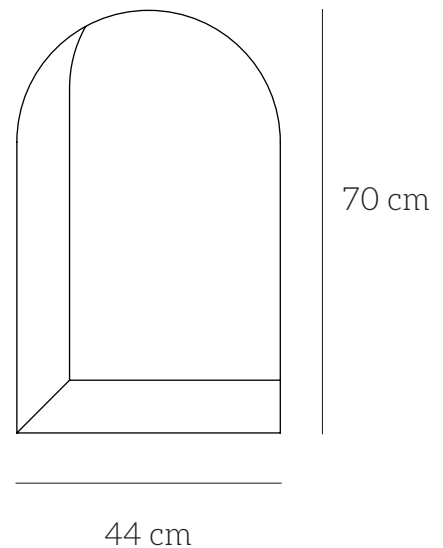
Poids / Weight : 4 kg

Entretien / Cleaning

Utiliser un chiffon doux, ne pas utiliser de produit abrasif.

/

Use a clean and soft cloth. Do not use any abrasive product



Emanuele Pizzolorusso

LINNA

Mirror - 2018



Material & Finish



Bordeaux et rose / Burgundy and pink
EP01EN001100

RAL Bordeaux / Burgundy : 3009
RAL Rose / Pink : 3012

Miroir / Mirror

Dimensions & weight

Hauteur / Height : 103 cm
Longueur / Length : 40 cm
Profondeur / Depth : 2.5 cm

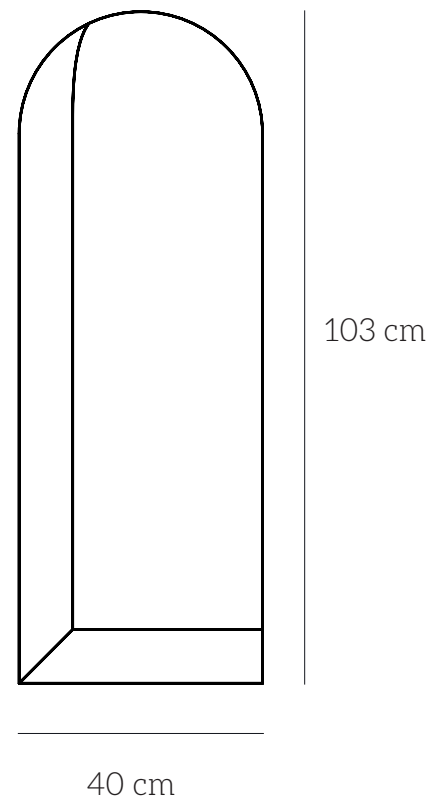
Poids / Weight : 10 kg

Entretien / Cleaning

Utiliser un chiffon doux, ne pas utiliser de produit abrasif.

/

Use a clean and soft cloth. Do not use any abrasive product





Emanuele

PIZZOLORUSSO

Emanuele Pizzolorusso est un designer d'origine Italienne vivant à Helsinki. Depuis 2010, son studio travaille sur différents concepts avec différents clients internationaux. Il a remporté de nombreuses récompenses comme le German Design Award, Design Plus et la ADI Compasso d'Oro. Ses créations sont le reflet d'une connection entre l'objet et l'utilisateur, et e plus souvent, une invitation à toucher.

/

Emanuele Pizzolorusso is an Italian designer based in Helsinki. Since 2010 his studio works with several international clients in both concept and industrial design projects. His work has won a number of international awards, including the German Design Award, Design Plus and the ADI Compasso d'Oro. Pizzolorusso's designs attempt to establish a strong emotional connection between a product and its users, his creations are often an invitation to touch.



LINNA

Mirror - 2018

« Ces miroirs sont inspirés de l'architecture métaphysique de l'architecture, des châteaux et anciennes fenêtres. Deux puissantes lignes de couleurs sont imprimées sous le verre et reflètent la lumière pour créer un aspect de perspective. Disponible en deux tailles et couleurs différentes, ils peuvent être disposés seul ou en grappe ».



/

« These mirrors were inspired from metaphysical architecture, castles, old windows. Two colorful bands are printed between the glass and the reflecting layer, creating perspective effects. Available in a number of different sizes, shapes and colours that can be hung individually or arranged in a cluster. ».

eno studio_

ENOstudio

Bureau & showroom

39 rue Sainte-Croix-de-la-Bretonnerie

75004 Paris

T +33 (0) 1 53 00 93 33

enostudio.fr